

Papa

C 3 C Bb

Pa - pa, j'ai quelque chose à te
Pa - pa, elle a des yeux comme la

F LA- Rê+ F/SOL SOL

dire pro-mets-moi de ne pas rire et de mi-courir jusqu'au bout. Pa -
mer des yeux gris-bleu des yeux verts. C'est Sting et De-bussy par- fais Pa

C F A- Rê+ FA

pa, je suis tom-bé en a-mour et j'aurais bien qu'est pour tou- jours tellement c'est beau tellement c'est
pa c'est vrai j'con-nais pas la-mour mais j'sais que j'suis en a-mour parce que c'est la pre-miè-re

C F G/F E- E7/9

tout. Pa- pa si tu sa-vais combien je l'aime la nuit je lui fait des po-
Fais Pa- pa estre que c'est nor-mal à mon âge d'a-voir le cœur comme un nu-

D- G C F B+

è- mes et des chansons de trou-ba-dours Oh! Pa - pa si ma-ma pouvait nous en-
a- ge tant-tôt le-ger-tant-tôt si laurd Oh! Pa - pa tu m'a-rais ja-mais dit c'est

E- A+7 D- C Bb+ G

ten-dre elle me di-rait de sa voix ten-dre ve-nez di-ner un jour
bê-te cique ça peut faire mal à la tête de tomber en a-

Bb+ G+ F G/F E- E7/B

12. mour Pa- pa je veux bien al-ler a-vec elle y'au-ra du sor-teil sur nos

D- G C F B+

ai-les et du ver-glas mais on s'en fait Oh! Pa- pas tu as dé-ja fait ce voy-

E- A+ D- C Bb G+ Eb+

a-ge ne me dit pas que c'est pas sa-ge de s'ai-mer comme des fous

Ab Bb Gb

Pa- pa j'ai dix-huit ans au-jour-

Db F- Bb3 Ab/Eb C7/E4

d'hui, et je vien vais faire ma vie a-vec la mu-si- que a-vec la mu-si-

F- Eb- Db Eb Db Ab

que a-vec la mu-si- que l'a-mour de ma vie.